

ficha introductoria

nombre de la actividad	Maquillaje (Safe Creative 1610239539982).
autor/es	Demelsa ORTIZ CRUZ.
nivel y destinatarios	B2 - C1.
duración	15 minutos.
objetivos	Practicar la forma y uso del imperativo a través de la canción del grupo Mecano titulada "Maquillaje".
destrezas	Comprensión oral.
contenidos funcionales, léxicos y gramaticales	Imperativos. Pronombres.
dinámica	Individual.
material y recursos	Canción del grupo Mecano titulada "Maquillaje".
secuenciación	<p>Primeramente, se presenta en clase el grupo Mecano y la importancia y popularidad de la canción "Maquillaje" (1982). Después, se realiza la actividad en la que los alumnos tienen que completar los huecos de la letra de la canción con verbos en imperativo. Aunque los verbos en imperativo se repiten, la rapidez de algunos fragmentos de la canción suponen una dificultad añadida; por ello, es recomendable escuchar la canción dos veces, para que los estudiantes puedan completar y comprobar sus respuestas. Finalmente, se corrige la canción.</p> <p>Soluciones: mires / mires / mires / mires / mires / déjalo / mires / mires / mires / mires / mires / déjalo / maquíllate / maquíllate / mírate / mírate / mírate / mírate / mires / mires / mires / mires / mires / déjalo / mira / mira / mira / mira / mira / maquíllate / maquíllate / mírate / mírate.</p> <p>La canción se puede escuchar en los siguientes enlaces: Videoclip de Mecano: https://www.youtube.com/watch?v=0i58a74CHPM Vídeo con letra: https://www.youtube.com/watch?v=ymw_0HGHyyU</p>

MAQUILLAJE

Maquillaje fue un *hit* desde el mismo momento en que se comenzó a promocionar en la radio, catalogada en su momento como «la canción del verano» en 1982. Pero hoy en día sigue siendo uno de los clásicos de las canciones de los 80 que todos los españoles conocen y cantan sin cesar. Escrita por Nacho Cano, componente del grupo *Mecano*.



Escucha la canción *Maquillaje* (1982) de Mecano y completa la letra con los verbos en imperativo que faltan:

No me _____,
no me _____,
no me, no me, no me _____,
no me _____,
no me _____,
_____ ya,
que hoy no me he puesto
el maquillaje
y mi aspecto externo es demasiado
vulgar
para que te pueda gustar.

No me _____,
no me _____,
no me, no me, no me _____,
no me _____,
no me _____,
_____ ya,
que hoy no me he peinado a la
moda
y tengo una imagen demasiado
normal
para que te pueda gustar.

Sombra aquí, sombra allá,
_____, _____,
un espejo de cristal,
y _____ y _____. (x2)
_____ y _____. (x3)

No me _____,
no me _____,
no me, no me, no me _____,
no me _____,
no me _____,
_____ ya,
no he dormido nada esta noche
y tengo una cara que no puedes
mirar
porque te vas a horrorizar.

_____ ahora,
_____ ahora
_____, _____,
_____ ahora,
_____ ahora,
puedes mirar
que ya me he puesto el maquillaje
y si ves mi imagen
te vas a alucinar
y me vas a querer besar,

Sombra aquí, sombra allá,
_____, _____,
un espejo de cristal,
y _____ y _____. (x3)

Sombra aquí, sombra allá...